





SOMMAIRE

CALLED TO THE STATE OF THE STAT

- Qu'est-ce que le goût de fraise?
- Comment reconnait-on la saveur sucrée d'une cerise?
- Qu'entend-t-on par arôme concombre ?

- Les 5 sens et la représentation sensorielle des fruits et légumes
- La Flaveur des fruits et légumes : le support de l'identité
- Des molécules, des récepteurs et un cerveau pour construire la Flaveur
- Analyser la Flaveur : réconcilier la physicochimie et le sensoriel
- Variabilité : au final quelle différence entre le goût de la gariguette et du bonbon rouge ?





Les 5 sens

Dégustez les fruits et les légumes

odeur, arômes, chaud-froid, piquant

aspect, texture, couleur (teinte, saturation, brillance)

texture

texture (somesthésie, kinesthésie) astringence, brûlant, chaudfroid, piquant

NF ISO 5492 (2009)





La Flaveur

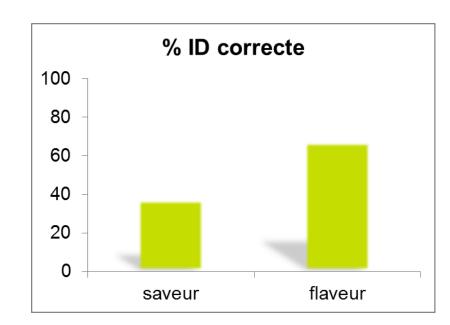
Identifiez les fruits et les légumes



Flaveur:

combinaison complexe des sensations olfactives, gustatives et trigéminales





NF ISO 5492 (2009); Murphy C. (1985)



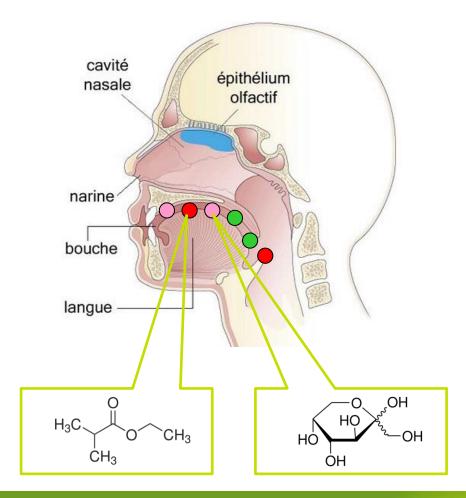


Construction de la Flaveur

Une représentation cérébrale multimodale



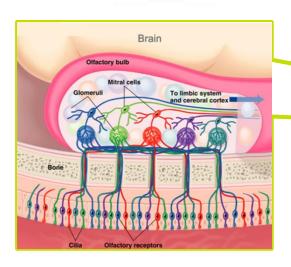


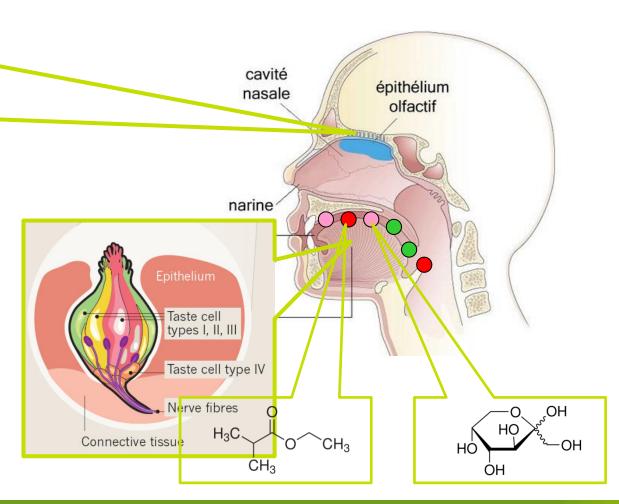




Construction de la Flaveur

Une représentation cérébrale multimodale





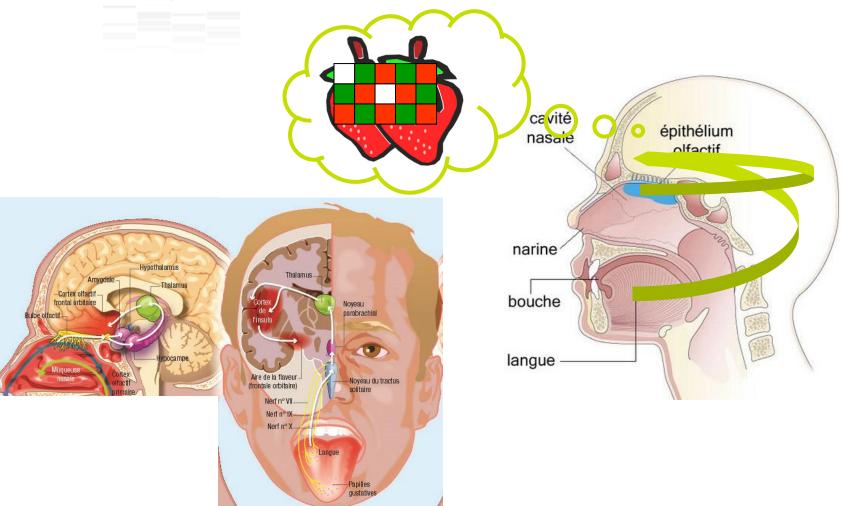
DeMaria & Ngai (2010); Trivedi B.P. (2012)





Construction de la Flaveur

Une représentation cérébrale multimodale



Small D.M. (2010);





L'approche physico-chimique



$$H_3C$$
 CH_3
 CH_3

- > 200 odorants dans l'abricot
- > 300 odorants dans la pomme, poire
- > 350 odorants dans la fraise

Mélange = identité perceptive = f(génétique, épigénétique)

El Hadi et coll. (2013)





L'approche physico-chimique



Des glucosinolates contribuent à l'amertume du chou fleur cuit

Le glutamate de Na contribue à la saveur de la tomate

Engel et coll. (2002)



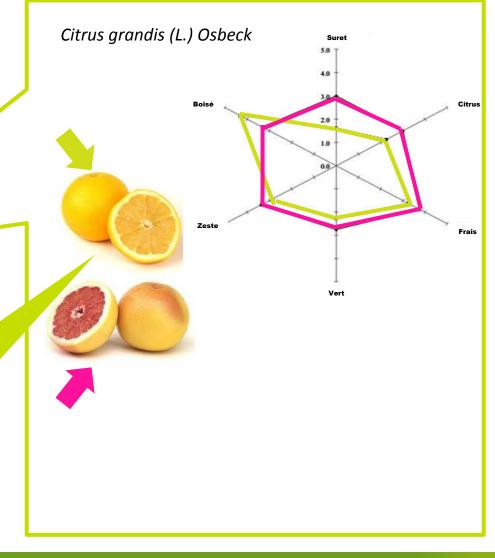


L'approche sensorielle



Différents profils sensoriels de Flaveur selon les variétés

Cheong et coll. (2012)



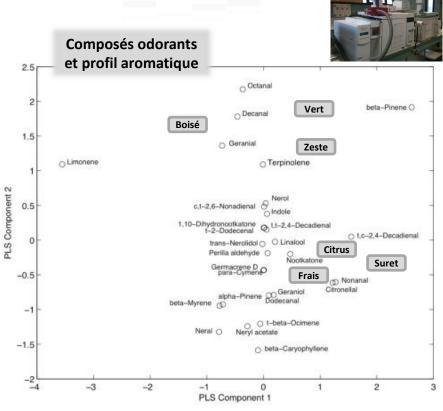


Physicochimie vs. Sensoriel





Composés non-volatils et profil sapide



Liens entre composition chimique et perception sensorielle, mais pas toujours ...

Cheong et coll. (2012)



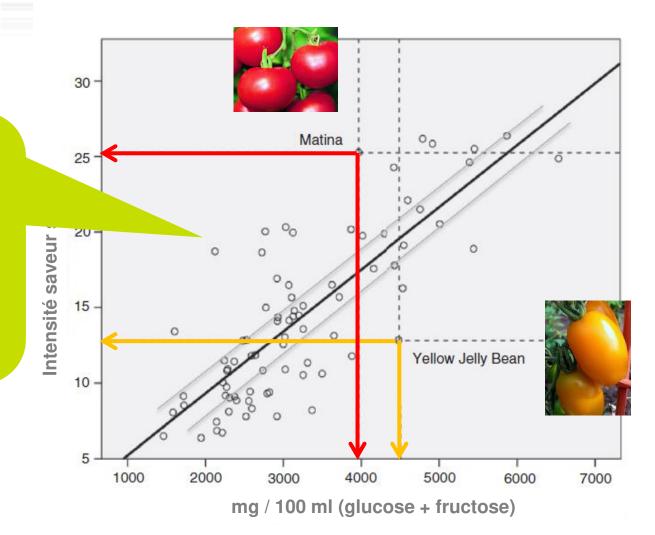


Variabilité

Interactions perceptives saveurs-arômes

La dimension sucrée n'est pas seulement liée à la teneur en sucre

Les arômes peuvent participer à la dimension sucrée



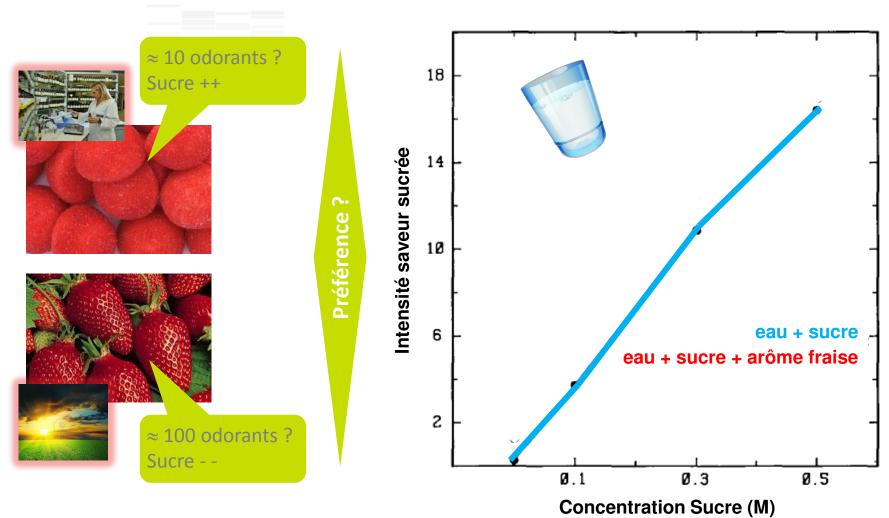
Bartoshuk & Klee (2013)





Variabilité

Interactions perceptives saveurs-arômes



Frank et coll. (1989)





CONCLUSIONS

- Comment reconnait-on la saveur sucrée d'une cerise ?
 - → Grâce à des récepteurs et notre cerveau
- Qu'entend-t-on par arôme concombre ?
 - → La perception d'un mélange complexe d'odorants
- Qu'est-ce que le goût de fraise ?
 - → C'est la Flaveur (arômes + saveurs)
 - → Elle contribue aux préférences et doit-être cohérente avec les autres perceptions
- Analyse physico-chimique <u>ET</u> analyse sensorielle permettent d'identifier les déterminants de la Flaveur
- Les arômes modulent les saveurs au travers d'interactions perceptives
- La recherche peut permettre d'optimiser la Flaveur :
 - → pour la tomate : des odorants porteurs de préférence ?
 - → et pour la fraise ?









